deň	roč.	8.00 -8.45	8.45-9.30	9.45-10.30	10.30-11.15	11.30-12.15	12.15-13.00	13.15-14.00	14.00-14.45	15.00-15.45	15.45-16.30	16.45-17.30	17.30-18.15	18.30-19.15	19.15-20.00
Po	1bc.							Teória literatúry 2 (A) p. Ferusová Z 322 KDŠ						Dejiny réžie 2, 4 (C) prof. Vajdička a kol. S 4.18 KRD	
	2bc							Dejiny svet. divadla 4 - seminár (A) prof. Šimková/M. Mašlárová Z69 KDŠ, KRD		ADK: divadelno-kritická tvorba 2 (A) prof. Hledíková Z 69 KDŠ		Analýza drama. textu 2 (A) p. Fekete Z 322 KDŠ			
	3bc			Nemecký jazyk 2 (A) KCJ všetky		Analýza dram. textu 6 (C) p. Dacho S 3.20 KRD				Dejiny slov. a čes. divadla 6 (A) p. Šimko S 3.20 - blok KDŠ, KRD					
	1mgr	Analýza dram. textu 2 (C) p. Dacho S 3.20 KRD													
	2mgr														
	výb.					Mediálny ateliér 2 (A) p. Kolmosová RTVS všetky				Konzultačné a úradné hodiny sl. Mašlárová Z319		VS DSČD Antika v slov. div. (A) p. Čiripová Z69 všetky			
Ut	1bc.			Štylistika 2 (A) p. Ferusová Z 322 KDŠ											
	2bc	Dejiny svet. divadla 4 (A) prof. Šimková FTF kino KH, KDM, KBT										Dejiny slov. a čes. divadla 4 (A) p. Mišovic S 3.18 KDŠ, KRD			
	3bc	Teória divadla (A) prof. Čahojová Z322 KDŠ													
	1mgr			Konzultačné hodiny N. Nagyová Z319		Konzultačné hodiny prof. Čahojová Z318									
	2mgr														
	výb.			BLOK: VS DSČD Tendencie súčasného slovenského divadla v kontexte DN 2 (A) prof. Šimková S2.16 všetky				Autorská tvorba/Tvorivé písanie 2 (B) prof. Čahojová Z 69 všetky		BLOK: Dramatik Anton Pavlovič Čechov (A) doc. Lindovská Z322 všetky					
St	1bc.			Anglický jazyk 2 (A) KCJ všetky		Úvod do teórie a výskumu div. 2 (A) p. Lindovská S3.20 KDŠ, KDM		Dejiny svet. divadla 2 (A) prof. Wild Z322 KDŠ, KRD				ADK: Proseminár kritiky 2 (A) p. Fekete S 2.16 KDŠ			
	2bc			Konzultačné hodiny p. Fekete Z319		Anglický jazyk 4 (A) KCJ		Dejiny svet. divadla 4 (A) prof. Šimková S 2.16							
	3bc			ADK: Analýza divadelnej inscenácie 2 prof. Šimková Z 322 KDŠ		Bakalársky seminár 2 prof. Wild Z322 KDŠ		Kultúrna antropológia 2 (A) doc. Jakubíková Z 69							
	1mgr									Konzultačné hodiny doc. Lindovská Z 318 - potrebný dohovor vopred					
	2mgr			Metod. výsk. práce 2 (A) doc. Lindovská Z 69 KDŠ								Seminár divadelnej kritiky 2 p. Cvečková Z322 KDŠ			
	výb.	Dokumentačná prax (C) doc. Pašuthová Z69 všetky		Úradné hodiny doc. Pašuthová Z303				Psychológia 1 (C) Phdr. Krýslová, Phdr.Rapoš všetky		Ateliér tvorby div. periodika 2 (B) p. Čiripová, p. Mašlárová Z69 všetky					
Št	1bc.	Dejiny slovenského divadla 1 (A) doc. Pašuthová S 2.16 KS, KBT				Teória drámy 1,2 (A) prof. Čahojová Z69 KDŠ, KRD		Dejiny svet. divadla 2 (A) prof. Wild FTF kino KDŠ, KRD, KH, KDM, KBT							
	2bc			Tendencie v dráme a div. 2 (A) prof. Čahojová Z 69 KDŠ						Herec. metódy a tech. 2 (A) p. Ballek S 3.18					
	3bc							Konzultačné hodiny prof. Čahojová Z318							
	1mgr	Teória drámy (1. mgr) p. Fekete S 3.18 KH						Seminár k teórii drámy 2 (A) prof. Čahojová Z 322				Herec. metódy a tech. 1 (A) p. Ballek S 3.18 KDŠ, KRD			
	2mgr									Konzultačné hodiny prof. Wild Z316 - dohovor vopred					
	výb.			BLOK: Prekladateľský seminár z nemeckej a anglickej jazykovej oblasti (A) prof. Wild (LS) Z322 všetky				Úvod do dejín hudby 2 (B) p. Seidmann S -1.6 všetky				Estetika 2 (C) p. Konopásková S. 4.18 všetky		Filozofia 2 (A) p. Ballek 4.18 všetky	
Pia	1bc.	Dejiny slovenského a českého divadla 2 (A) p. Mišovic, p. Dacho S 3.18 KDŠ, KRD			Dejiny slovenského divadla 2 (A) p. Mišovic S 2.16 KH, KDM										
	2bc	Konzultačné a úradné hodiny sl. Cvečková Z319			Úradné hodiny doc. Pašuthová Z 303										
	3bc														
	1mgr														
	2mgr														
	výb.														