

ROZVRH HODÍN - Katedra hereckej tvorby - herectvo - bakalársky študijný program - akad. r. 2017/18 (Zimný semester)

1. ročník - herectvo

	08.00-08.45	08.45-09.30	09.45-10.30	10.30-11.15	11.30-12.15	12.15-13.00	13.15-14.00	14.00-14.45	15.00-15.45	15.45-16.30	16.45-17.30	17.30-18.15	18.30-19.15	19.15-20.00	20.00-20.45	
Pondelok	Rytmika doc. E. Lindtnerová, Kaplnka		Technika javiskovej reči 1 Mgr. art. K. Šafaříková, ArtD., S -1.5					Herecká tvorba 1 prof. I. Timková, Mgr. art. Ľ. Kostelný, S 3.21								
			Technika hlasu 1 Mgr. art. M. Režný, ArtD., S 3.21													
Utorok	Javiskový pohyb 1 doc. E. Lindtnerová, Kaplnka		Technika javiskovej reči 1 Mgr. art. K. Šafaříková, ArtD., S -1.5													
			Technika hlasu 1 Mgr. art. M. Režný, ArtD., S 3.21													
Streda	Rytmika doc. E. Lindtnerová, Kaplnka								Herecká tvorba 1 prof. I. Timková, Mgr. art. Ľ. Kostelný, S 3.21			Seminár dramatickej tvorby 1 Mgr. art. M. Amsler, ArtD., S 3.21				
Štvrtok	Cudzí jazyk 1 Ventúrska		Javiskový pohyb 1 doc. E. Lindtnerová, Kaplnka													
Piatok	Teória javiskovej reči doc. Š. Bučko, S 3.20				Spol.-pol. súvislosti v div. umení 1, výb. (blok)* Mgr. M. Lichá, S 3.18			Herecká tvorba 1 prof. I. Timková, Mgr. art. Ľ. Kostelný, S 3.21								

* Spol.-pol. súv. v div. um. - bloková výučba v rozsahu 20 h./sem.

2. ročník - herectvo

	08.00-08.45	08.45-09.30	09.45-10.30	10.30-11.15	11.30-12.15	12.15-13.00	13.15-14.00	14.00-14.45	15.00-15.45	15.45-16.30	16.45-17.30	17.30-18.15	18.30-19.15	19.15-20.00	20.00-20.45
Pondelok			<p align="center">Spev 2 Ing. A. Bartošová, ArtD., S -1.6</p>						<p align="center">Herecká tvorba 3 Mgr. art. M. Vajdička, Mgr. art. T. Pauhofová, S 3.22</p>						
			<p align="center">Umelecký prednes 2 doc. Š. Bučko, V 11</p>												
Utorok	<p align="center">Spoločenský tanec P. Moisés, S 3.21</p>		<p align="center">Technika javiskovej reči 3 Mgr. art. A. Záborská, ArtD., S -1.6</p>				<p align="center">Javiskový pohyb 3 doc. J. Letenay, S 3.22</p>			<p align="center">Umelecký prednes 2 doc. Š. Bučko, S 3.22</p>					
			<p align="center">Technika hlasu 3 Mgr. art. Ľ. Machatsová, S 3.22</p>												
Streda			<p align="center">Technika javiskovej reči 3 Mgr. art. A. Záborská, ArtD., S -1.6</p>				<p align="center">Herecká tvorba 3 Mgr. art. M. Vajdička, Mgr. art. T. Pauhofová, S 3.22</p>			<p align="center">Seminár dramatickej tvorby 3 prof. R. Polák, S 3.22</p>					
			<p align="center">Technika hlasu 3 Mgr. art. Ľ. Machatsová, S 3.22</p>												
			<p align="center">Spev 2 Ing. A. Bartošová, ArtD., S -1.5</p>												
Štvrtok	<p align="center">Spoločenský tanec P. Moisés, S 3.21</p>		<p align="center">Cudzí jazyk 3 Ventúrska</p>				<p align="center">Dejiny svet. divadla 1 doc. N. Lindovská, FTF Barco</p>		<p align="center">Javiskový pohyb 3 doc. J. Letenay, S 3.22</p>						
Piatok									<p align="center">Herecká tvorba 3 Mgr. art. M. Vajdička, Mgr. art. T. Pauhofová, S 3.22</p>						

3. ročník - herectvo

	08.00-08.45	08.45-09.30	09.45-10.30	10.30-11.15	11.30-12.15	12.15-13.00	13.15-14.00	14.00-14.45	15.00-15.45	15.45-16.30	16.45-17.30	17.30-18.15	18.30-19.15	19.15-20.00	20.00-20.45
Pondelok	Umelecký prednes 4 Mgr. art. P. Weinciller, V11						Herecká tvorba 5 prof. J. Nvota, prof. E. Vášáryová, ArtD., Mgr. art. M. Majeský, ArtD., Kaplnka								
Utorok	Dejiny svet. divadla 3 doc. N. Lindovská, FTF						Herecká tvorba 5 prof. J. Nvota, prof. E. Vášáryová, ArtD., Mgr. art. M. Majeský, ArtD., Kaplnka						Moderný tanec Mgr. art. S. Vlčeková, ArtD., S 3.21		
Streda	Umelecký prednes 4 Mgr. art. P. Weinciller, V11						Herecká tvorba 5 prof. J. Nvota, prof. E. Vášáryová, ArtD., Mgr. art. M. Majeský, ArtD., Kaplnka								
Štvrtok			Technika hlasu 5 (výb.)* Mgr. art. M. Režný, ArtD., S 3.22				Herecká tvorba 5 prof. J. Nvota, prof. E. Vášáryová, ArtD., Mgr. art. M. Majeský, ArtD., Kaplnka								
Piatok	Moderný tanec Mgr. art. S. Vlčeková, ArtD., S 3.21		Dejiny slovenského divadla 1 Mgr. art. K. Mišovic, PhD., S 2.16				Herecká tvorba 5 prof. J. Nvota, prof. E. Vášáryová, ArtD., Mgr. art. M. Majeský, ArtD., Kaplnka								
Bakalársky seminár - prof. E. Vášáryová, Mgr. art. M. Majeský, ArtD. - individuálne konzultácie															
* Technika hlasu 5 (výb.) - obmedzený počet študentov (max. 5 - po dohode s pedagógom)															

ROZVRH HODÍN - Katedra herectva - herectvo - magisterský študijný program - akad. r. 2017/18 (zimný semester)

1. ročník - herectvo

	08.00-08.45	08.45-09.30	09.45-10.30	10.30-11.15	11.30-12.15	12.15-13.00	13.15-14.00	14.00-14.45	15.00-15.45	15.45-16.30	16.45-17.30	17.30-18.15	18.30-19.15	19.15-20.00	20.00-20.45
Pondelok									Herecká tvorba - ročníkový projekt Mgr. art. P. Šimun, Mgr. art. P. Mikulík, prof. Ľ. Vajdička, doc. J. Štrbák, Lab						
Utorok									Herecká tvorba - ročníkový projekt Mgr. art. P. Šimun, Mgr. art. P. Mikulík, prof. Ľ. Vajdička, doc. J. Štrbák, Lab						
Streda									Herecká tvorba - ročníkový projekt Mgr. art. P. Šimun, Mgr. art. P. Mikulík, prof. Ľ. Vajdička, doc. J. Štrbák, Lab						
Štvrtok	Teória drámy 1 Mgr. art. V. Fekete ArtD., S 3.18				Sem. teórie her. tv. 1 Mgr. art. Ballek, S 3.18		Herecká tvorba - ročníkový projekt Mgr. art. P. Šimun, Mgr. art. P. Mikulík, prof. Ľ. Vajdička, doc. J. Štrbák, Lab			Estetika 1 PhDr. Z. Konopásková, S 4.18		Filozofia 1 Mgr. art. Ballek, S 4.18			
Piatok									Herecká tvorba - ročníkový projekt Mgr. art. P. Šimun, Mgr. art. P. Mikulík, prof. Ľ. Vajdička, doc. J. Štrbák, Lab						
Javisková prax 1 , Mgr. art. P. Šimun, Mgr. art. P. Mikulík - predstavenia v divadle LAB															

2. ročník - herectvo

	08.00-08.45	08.45-09.30	09.45-10.30	10.30-11.15	11.30-12.15	12.15-13.00	13.15-14.00	14.00-14.45	15.00-15.45	15.45-16.30	16.45-18.15	17.30-18.15	18.30-19.15	19.15-20.00	20.00-20.45	
Pondelok	Režijno-herecká tvorba - diplomový projekt 1 prof. Ľ. Vajdička, doc. J. Štrbák, Lab															
Utorok	Režijno-herecká tvorba - diplomový projekt 1 prof. Ľ. Vajdička, doc. J. Štrbák, Lab															
Streda	Režijno-herecká tvorba - diplomový projekt 1 prof. Ľ. Vajdička, doc. J. Štrbák, Lab						Psychológia 1* PhDr. Rapoš, FiF UK, Mlyny (13:00 - 14:30)									
Štvrtok	Režijno-herecká tvorba - diplomový projekt 1 prof. Ľ. Vajdička, doc. J. Štrbák, Lab															
Piatok	Režijno-herecká tvorba - diplomový projekt 1 prof. Ľ. Vajdička, doc. J. Štrbák, Lab															
Diplomový seminár - prof. Ľ. Vajdička, doc. J. Štrbák - individuálne konzultácie																
Javisková prax 3 - prof. Ľ. Vajdička - predstavenia v divadle LAB.																
Psychológia 1 - Psychologická poradňa UK, átriový dom R, VM Ľ. Štúra, Staré Grunty 36																